

PhOETRY – when words become Images

Zyprische Dichterinnen bilden den Grundstock der Inspiration für Fotografen, um einen Dialog zwischen den beiden Künsten Poesie und Fotografie zu schaffen.

Die Dichterinnen Christiana Avraamidou, Pitsa Galazi, Niki Marangou, Nora Nadjarian, Daphne Nikita, Nasa Patapiou, Mona Savvidou Theodoulou Die Fotografen/innen Silvia Dzubas, Helena Georgiou, Yiorgos Georgiou-Eressios, Georgios Kalogeropoulos, Erato Kantouna, Giorgos Pantazis, Thanos Savvidis, Rüdiger Schwamborn, Sebough Voskeritchian.

Videoinstallation Art – Poesie ist das Fenster zu einer imaginären Wirklichkeit

Der Künstler Georgios Kalogeropoulos wandelt die „Wirklichkeit“ des Dichters George Christodoulides in Bilderwelten, begleitet von Poesie und Inspiration.

Die 3 Pforten – Klavierkonzert mit Savvas Savva

Inspiriert durch die 3 Pforten des venezianischen Stadtgemäuers der Stadt Nikosia, die seit der Teilung 1974 ihrer Aufgabe nicht mehr gerecht werden können, wird der zyprische Komponist und Klaviervirtuose Savvas Savva, in seinem Improvisationsprojekt „Die drei Pforten“, die alten Stadttore erneut zu Orten des Durchgangs verwandeln. „Die 3 Pforten“, die Savvas musikalisch öffnet, verbinden die Vergangenheit Zyperns mit der Gegenwart und auch der Zukunft. Mit der Sehnsucht nach Überwindung der Teilung und der Sehnsucht nach Frieden.



*Sie sind mehr als Bild und Wort.
Sie sind ein Stück Seele,
ein Stück Herz,
Momente eines Lebens ...*

PhOETRY – when words become Images

Datum 07.11.2014

Uhrzeit 18 Uhr

Ort Öffentliche Versicherung, Theodor-Heuss-Straße 10, 38122 Braunschweig

Ausstellungsdauer 07. – 21.11.2014



Veranstalter Botschaft der Republik Zypern

Kontakt kulturattache@botschaft-zypern.de

 [Kulturabteilung-der-Republik-Zypern-in-Berlin](#)

Einladung

Die Botschaft der Republik Zypern in Deutschland
und die Öffentliche Versicherung Braunschweig
laden Sie gemeinsam zur Vernissage der Fotoausstellung
und zum Klavierkonzert „Die 3 Pforten“ ein.